

115 Teilnehmer beim größten deutschen Fotofestival

115 Museen, Kulturinstitutionen, Galerien, Projekträume, Botschaften und Fotoschulen präsentieren diesen Herbst 128 Ausstellungen in Berlin und Potsdam beim größten deutschen Fotofestival. Zum diesjährigen Thema „Umbrüche und Utopien. Das andere Europa“ hat die Jury aus 170 Bewerbungen eine vielversprechende Auswahl getroffen. Neben Frank Wagner (Kurator des Europäischen Monats der Fotografie Berlin) gehörten der Jury Maren Lübbke-Tidow (Autorin, Kritikerin, Kuratorin, Camera Austria, Graz/Berlin), Katia Reich (Kuratorin, Berlin), Christiane Stahl (Leiterin der Alfred Ehrhardt Stiftung, Berlin) und Hubertus von Amelunxen (Autor und Kurator, Präsident der European Graduate School, Schweiz, Mitglied der Akademie der Künste, Berlin) an.

Statement der Jury

„Die Vielzahl und Qualität der Einreichungen war beeindruckend. Das diesjährige Thema führte zu einer Fülle von sehr unterschiedlichen Ausstellungsprojekten, die die Dimensionen von Raum, Zeit, Tradition und Veränderung in Berlin, Europa und weltweit verhandeln. Große Bedeutung wird den Themen ‚Grenze und Grenzerfahrung‘ beigemessen. Auffällig sind die vielen Ausstellungskonzepte, die Mittel- und Osteuropa aus unterschiedlichsten Perspektiven ins Visier nehmen oder die Flüchtlingsproblematik und Einwanderungspolitik kritisch abbilden.

Für die Bewertung der einzelnen Projekte und Präsentationen waren folgende Kriterien ausschlaggebend: die inhaltliche und thematische Relevanz, die historischen Facetten des Themas und der künstlerisch prägnante Umgang mit der Fotografie. Die Auswahl spiegelt prägnant die thematische, aber auch die institutionelle und konzeptionelle Vielfalt: Die Formate reichen von großangelegten Ausstellungen im Außenraum und großen Museumspräsentationen, über oft bestechende und experimentelle Einzel- und Gruppenpräsentationen in Galerien und Projekträumen, Kulturämtern und Botschaften, bis hin zu partizipatorischen und gemeinschaftlichen Projekten und zur kreativen Beteiligung der zahlreichen Fotoschulen Berlins.

Auf diese Weise gelingt ein Überblick über das fotografische künstlerische Schaffen der letzten 100 Jahre, wobei sich gleichzeitig aktuelle Einblicke in unsere Zeit, ihre Schattierungen, Problemfelder und Visionen eindrucksvoll erschließen.“

Teilnehmer 2014

25books // A trans // ale GALERIE Angelika Euchner // absolutplus galerie // aff Galerie // Alfred Ehrhardt Stiftung // alte feuerwache. projektraum // Atelier für Fotografie // Atelier Soldina // Bauhaus-Archiv. Museum für Gestaltung // BEST-Sabel Bildungszentrum // Bezirksamt Neukölln zu Berlin // Bezirksamt Spandau von Berlin // Botschaft der Republik Chile in Deutschland // Botschaft der Republik Litauen in Berlin // Botschaft von Irland // Botschaft von Luxemburg // BrotfabrikGalerie // Berliner Technische Kunsthochschule // CAMERA WORK // C/O Berlin // Carpentier Galerie // Club der Polnischen Versager // Collection Regard // Collegium Hungaricum Berlin // Das Foto Image Factory // DAS VERBORGENE MUSEUM // Dencker + Schneider // Deutsches Kinder- und Jugendfilmzentrum // Deutsch-Russisches Museum Berlin-Karlshorst //

Koordination

Kulturprojekte Berlin GmbH

Kurator:

Frank Wagner

Projektmanagement:

Oliver Bätz

Projektassistenz:

Charlotte Finke
Gabriele Zöllner

Pressekontakt:

Gabriele Miketta
Fon +49 (0)30 247 49-732
pr@kulturprojekte-berlin.de

Förderer

Stiftung Deutsche
Klassenlotterie Berlin
Senatskanzlei
Kulturelle Anzeigen

Katalog

Der Katalog (dt./engl.)
erscheint am
7. Oktober 2014.

Web

www.mdf-berlin.de

[www.facebook.com/
monatderfotografie](https://www.facebook.com/monatderfotografie)

[www.instagram.com/
mdfberlin](https://www.instagram.com/mdfberlin)

www.twitter.com/MdFBerlin

Ethnologisches Museum // exp12/exposure twelve // f/16 Schule für Fotografie // FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum // FOG Platform // format.B
Fotografenkollektiv // Fotomarathon Berlin // Fotoschule Berlin // Freundeskreis Willy-Brandt-Haus // Galerie Albrecht // Galerie argus fotokunst // Galerie carlier | gebauer // Galerie Gondwana // Galerie Jarmuschek + Partner // Galerie Kai Dikhas // Galerie Kornfeld // Galerie KunstBüroBerlin // Galerie Laura Mars // Galerie Listros // Galerie Mönch // Galerie Pankow // Galerie Seitz & Partner // Galerie Springer Berlin // Galerie WAGNER + PARTNER // Galerie zone B // Gallery Taik Persons // Gestalten Space // Gesellschaft für Humanistische Fotografie // Grundemark Nilsson Gallery // Grundstücksgesellschaft Franz Mehring Platz 1 // HAUS am KLEISTPARK // Haus am Lützowplatz // Helmut Newton Stiftung // Hochschule für Gestaltung Offenbach // imago fotokunst // Industriesalon Schöneweide e.V. // Institut français Berlin // ifa-Galerie Berlin // InteriorDasein – Berlin Projektraum // Italienisches Kulturinstitut Berlin // Jörg Maaß Kunsthandel // Kehrer Berlin Galerie // Kominek Gallery // Kommunale Galerie Berlin // Kommunale Galerien Tempelhof-Schöneberg // Kulturring in Berlin e.V. – Fotogalerie Friedrichshain // Kunstamt Reinickendorf // Kunststiftung Poll // Lette-Verein // Loock Galerie // Loris – Galerie für zeitgenössische Kunst // Louis@Nicéphore Fotopioniere // Martin-Gropius-Bau // Meinblau Projektraum // Mitte Museum // Movement for Galleries Berlin // Mühlenhaupt Museum Berlin Kreuzberg/Browse Gallery // Museum für Fotografie, SMB // Museum Köpenick // Museum Pankow // Neue Schule für Fotografie Berlin // n-ost – Netzwerk für Osteuropa Berichterstattung // only photography // Ostkreuzschule für Fotografie // pavlov's dog – Raum für Fotografie // Petra Rietz Salon Galerie // Pflüger68 // Photocentrum am Wassertorplatz // PHOTO EDITION BERLIN // // Podbielski Contemporary // Polnisches Institut Berlin // Projektraum PhotoWerkBerlin // RAUM FÜR ZWECKFREIHEIT // Savoy Hotel Berlin // Scotty Enterprises // Sprechsaal // Staatsgalerie Prenzlauer Berg // Stiftung Stadtmuseum Berlin // Stiftung Starke // Strahler – Raum für Fotografie // Valand Academy // WHITECONCEPTS by Nicole F. Loeser // Wander Atelier // world in a room – Projektraum für Fotografie // WW48 Studio

Eröffnungswochenende im Martin-Gropius-Bau

Neben den über die ganze Stadt verteilten Ausstellungen gibt es die gemeinsame Ausstellung „Memory Lab: The Sentimental Turn“ der Partnerstädte Berlin, Bratislava, Budapest, Ljubljana, Luxemburg, Paris und Wien. Sie wird im ersten Obergeschoss des Martin-Gropius-Baus gezeigt und gemeinsam mit dem 6. MdF Berlin am 16. Oktober 2014 eröffnet. Zu sehen ist sie bis zum 15. Dezember 2014 – der Eintritt ist frei! Zum Eröffnungswochenende 16.-19. Oktober ist zudem ein vielfältiges und spannendes Programm mit internationalen Gästen, darunter die US-amerikanische Fotografin Nan Goldin, geplant.

Katalog

Der begleitende Festivalkatalog (deutsch/englisch, 256 Seiten) erscheint Anfang Oktober im Kehrer Verlag/Heidelberg und ist zu einem Preis von 8,00 € bei Kulturprojekte Berlin und den beteiligten Institutionen erhältlich.

In den vergangenen fünf Festivalausgaben präsentierten stets mehr als 100 Institutionen – Museen, Kulturinstitutionen, Galerien, Projekträume, Botschaften und Fotoschulen – in einem internationalen Rahmen Ausstellungen und Veranstaltungen zu historischer und zeitgenössischer Fotografie.