

BOOK DAYS

FR—SO 30 SEP—2 OKT / FRI—SUN 30 SEP—2 OCT

→ [Museum für Fotografie / Helmut Newton Foundation](#)

FR 30 SEP / FRI 30 SEP 12:00—18:00
12:00 WELCOME

12:30 KICK-OFF PERFORMANCES
LODRET VANDRET / ECAL

13:30 SIGNING
KEHRER VERLAG

14:00 LIVE PRESENTATION / SIGNING
PEPERONI BOOKS

14:30 LIVE PRESENTATION / SIGNING
EDITION PATRICK FREY

15:00 LIVE PRESENTATION / Q+A
BÖHM/KOBAYASHI

15:30 LIVE PRESENTATION / SIGNING
EDITION TAUBE

16:00 LIVE PRESENTATION / SIGNING
META/BOOKS

16:30 LIVE PRESENTATION / SIGNING
POLLY'S PICTURE SHOW

17:00 LIVE PRESENTATION
RORHOF PRESS

EDUCATION WORKSHOPS

SA 1 OKT / SAT 1 OCT

→ [C/O Berlin Education](#)

SA 1 OKT / SAT 1 OCT 12:00—18:00
12:00 WELCOME

13:00 LIVE PRESENTATION / SIGNING
SPECTOR BOOKS

13:30 LIVE PRESENTATION / TALK
WHITE PRESS

14:00 LIVE PRESENTATION / TALK
DO YOU READ ME?!

14:30 LIVE PRESENTATION
ARTBEAT PUBLISHERS

15:00 KICK-OFF PERFORMANCE
DER GREIF

15:30 LIVE PRESENTATION
SELF PUBLISH, BE HAPPY – SPBH

16:00 1/2 RESULT PERFORMANCES
LODRET VANDRET / ECAL

16:30 SIGNING
DRITTEL BOOKS

17:00 PHOTOBOOK AWARD SHORT LIST 2016
APERTURE

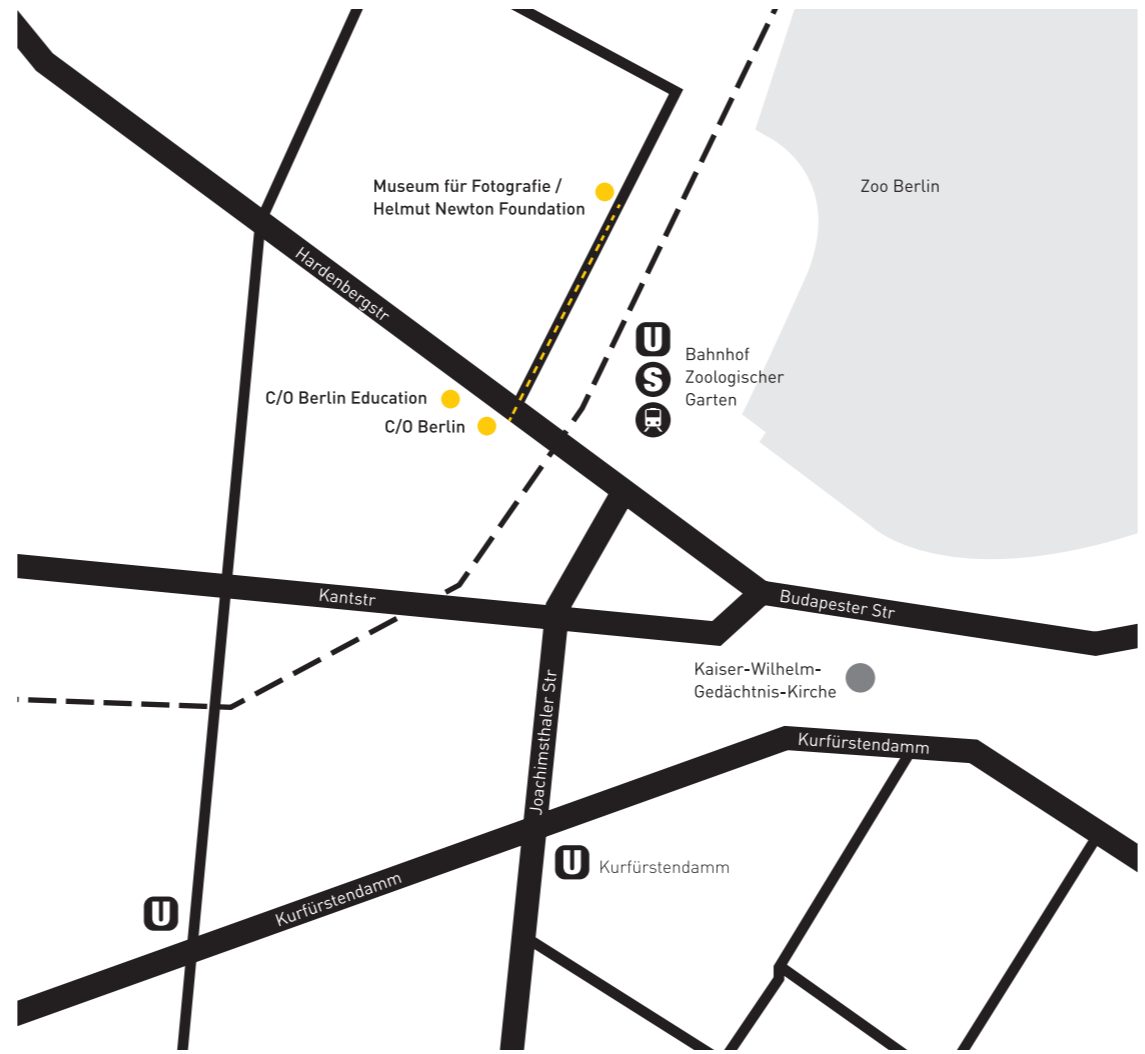
SO 2 OKT / SUN 2 OCT 12:00—15:00
12:00 WELCOME

12:30 LIVE PRESENTATION / TALK
B.FRANK BOOKS

13:00 FINAL RESULTS PERFORMANCES
LODRET VANDRET / ECAL / DER GREIF

LOCATIONS

- C/O Berlin [Hardenbergstr 22—24, 10623 Berlin](#)
- C/O Berlin Education [Hardenbergstr 19, 10623 Berlin](#)
- Museum für Fotografie / Helmut Newton Foundation [Jebensstr 2, 10623 Berlin](#)



f t i #emopberlin und #emopOpeningDays

Ein Projekt von / A Project by

KULTUR PROJEKT BERLIN

In Kooperation mit / In Cooperation with

CO Berlin

Assoziierte Partner / Associated Partners

BFB **HEINRICH HEIMANN** **DEUTSCHLAND GLAS**

Partner / Partners

Kunsthilf **Städtische Museen zu Berlin**

HELMUT NEWTON FOUNDATION

Unterstützer / Supporters

EUROPÄISCHE UNION **Europäischer Fonds für regionale Entwicklung**

Innovatives Potential KULTUR **INP** **LOTTO STIFTUNG BERLIN**

Der Regierende Bürgermeister von Berlin **Senatskanzlei** **be** **milli** **Berlin** **Kultur- und Sportprojekte**

Dank an / Thanks to

CONVERSE **Lufthansa Group**

Medien Partner / Media Partners

monopol **der Freitag**

Berliner Morgenpost **tip** **Berlin**

kulturradio **92.4** **93.1 INforadio** **radioeins**

Mit Vergnügen **ASK HELMUT.COM** **PIB**

Design [www.naroska.de](#)

[www.emop-berlin.eu](#)



OPENING DAYS 29 SEP—2 OCT 2016

EXHIBITIONS **BROOMBERG & CHANARIN** / GORDON PARKS / MAJA WIRKUS / LUCAS BLALOCK **TALKS / PANELS** **JAKOB AUGSTEIN** / GERRY BADGER / CHRISTOPH BANGERT / ESTELLE BLASCHKE / **IRMA BOOM** / ADAM BROOMBERG / ELKE BUHR / SOPHIE CALLE / BRUNO CESCHEL / JÖRG COLBERG / LUCY CONTICELLO / MELINDA CRANE / ANNE DE VRIES / MARCEL FEIL / BRAD FEUERHELM / **DANIEL FINGER** / BARBARA GESSLER / NICOLE GRAF / PAUL GRAHAM / BEATE GÜTSCHOW / PÉTER GYÖRKÖS / CLAUDIA HENNE / SIMONE KLEIN / SIMON KARLSTETTER / CHRISTINA LEBER / LESLEY A. MARTIN / SEVERIN MATUREK / SHOAIR MAVLIAN / ANIKA MEIER / **JOEL MEYEROWITZ** / CRISTINA NORD / MARTIN ROTH / KATRIN SANDMANN / MICHAEL SCHULZ / THOMAS SEELIG / PIERRE STIWER / MORITZ VAN DÜLMEN **BOOK DAYS** 1/2 ZINES / ALBUM – MAGAZIN FÜR FOTOGRAFIE / ANAGRAM / MAXWELL ANDERSON / **APERTURE** / ARTBEAT PUBLISHERS / B.FRANK BOOKS / CARAVAN/CLARA BAHLSSEN / BÖHM/KOBAYASHI / BÜCHER & HEFTE / DER GREIF / DO YOU READ ME?! / DRITTEL BOOKS / EASTER TROUBLE PRESS / ECAL – ÉCOLE CANTONALE D'ART DE LAUSANNE / EDITION PATRICK FREY / EDITION TAUBE / **FW:BOOKS** / KEHRER VERLAG / KODOJI PRESS / KOMINEK / LODRET VANDRET / META/BOOKS / PEPPERONI BOOKS / POGO BOOKS / POLLY'S PICTURE SHOW / RORHOF PRESS / ANNE SCHWALBE / **SELF PUBLISH, BE HAPPY – SPBH** / SPECTOR BOOKS / ŠTOKOVEC / TUMUULT / TOBIAS WENIG / WHITE PRESS / YET MAGAZINE **REVIEWS** GERRY BADGER / CHRISTOPH BANGERT / NADINE BARTH / ALEXA BECKER / ANNE-MARIE BECKMANN / MICHAEL BIEDOWICZ / ADAM BROOMBERG / BRUNO CESCHEL / JÖRG COLBERG / LUCY CONTICELLO / MICHAEL DANNER / LUDGER DERENTHAL / REIN DESLÉ / MARCEL FEIL / **PAUL GRAHAM** / NINA GRUNDEMAREK / MATTHIAS HARDER / MARKUS HARTMANN / SIMON KARLSTETTER / MILO KELLER / SIMONE KLEIN / CHRISTINA LEBER / MAREN LÜBKE-TIDOW / LESLEY A. MARTIN / JOEL MEYEROWITZ / ROBERT MORAT / JOACHIM NAUDTS / **TIMOTHY PERSONS** / KATIA REICH / INKA SCHUBE / **AARON SCHUMAN** / CHRISTIANE STAHL **MUSIC ACTS** THE B.B. STREET BAND / JAMES HERSEY / JUSTUS KÖHNCKE / LAMBERT/JUTOJO / LARY / MEUTE / JESPER MUNK / YUSUF SAHILLI / **STEREOCHEMISTRY** / LEE STUART **FOOD TRUCKS** BORSÓ – HUNGARIAN DELI / BUNSMOBILE / CHAI WALLAHS / CRÊPES MAMAN

EMOP OPENING DAYS

Sich einen Überblick über die exponentiell wachsende, visuelle Flut an Bildern im Alltag zu verschaffen, lässt jeden zu Sisyphos werden. Nicht kontemplatives Eintauchen in Bildwelten, sondern kurzzeitige Aufmerksamkeit für den nächsten festgehaltenen Moment und intensives Sharing sind gefordert. Ob Medien, Kunstmarkt, Agenturen, Kulturinstitutionen, Archive oder private Nutzung – der Umgang mit dem fotografischen Bild wird längst durch umfassende Digitalisierung, allgegenwärtige Algorithmen und günstige Datenspeicherung bestimmt. Statt Resignation sind neue technische Lösungen und bewährte kulturelle Methoden mehr denn je gefragt. Ordnen, Sortieren, Filtern, Editieren, Bewerten, Kategorisieren und Löschen erscheinen wenig glamourös, sind jedoch sinnvolle und sinngebende Praktiken für die Zukunft. Bei den EMOP Opening Days diskutieren international renommierte Fotografen, Kuratoren, Medienexperten, Archivare und Publizisten in Talks und Panels über „Filtering the Future“. Bei den von C/O Berlin kuratierten Book Days präsentieren 35 internationale Verlage ihre neuesten Publikationen in den Räumlichkeiten des Museums für Fotografie und der Helmut Newton Foundation. Workshop-Angebote für Kinder und Jugendliche sowie Konzerte und DJ-Sets runden das vielfältige Programm ab, mit dem der EMOP Berlin (1.–31.10.2016) eröffnet wird.

Getting an overview of the constantly growing visual flood of images in our daily lives seems now like a Sisyphean task. In place of contemplative immersion in the imagery, the next captured moment immediately demands both our attention and intensive sharing. Whether it’s media, the art market, agencies, cultural institutions, archives or even private use—dealing with the photographic image has long been defined by comprehensive digitization, omnipresent algorithms and inexpensive data storage. Rather than surrender, new technical solutions and cultural practices are requested now more than ever. Arranging, sorting, filtering, editing, reviewing, categorizing and deleting seem less glamorous, but nevertheless remain sensible and meaningful practices for the future. On the occasion of the EMOP Opening Days, internationally renowned photographers, curators, media experts, archivists and journalists will discuss in talks and panels about “Filtering the Future”. The Book Days, curated by C/O Berlin, will give 35 international publishing houses the opportunity to present their newest publications at the premises of Museum für Fotografie and Helmut Newton Foundation. Workshops for children and teens as well as concerts and DJ-Sets will complete the program to open the EMOP Berlin [Oct 1—31, 2016].

EMOP Berlin—European Month of Photography 2016 ist eine Kooperation zwischen Berliner Fotoinstitutionen und Kulturprojekte Berlin. Die EMOP Opening Days wurden kuratiert von C/O Berlin.

EMOP Berlin—European Month of Photography 2016 is a collaboration between Berlin photo institutions and Kulturprojekte Berlin. EMOP Opening Days curated by C/O Berlin.

ERÖFFNUNG / OPENING

DO 29 SEP / THU 29 SEP 19:00

→ C/O Berlin

Es sprechen / Speakers

STEPHAN ERFURT

Vorstandsvorsitzender / CEO C/O Berlin Foundation
Begrüßung / Welcome

MORITZ VAN DÜLMEN

Geschäftsführer / CEO Kulturprojekte Berlin GmbH
EMOP Berlin—European Month of Photography

TIM RENNER

Staatssekretär für Kulturelle Angelegenheiten /
Permanent Secretary for Cultural Affairs
Grußwort / Greetings

FELIX HOFFMANN

ANN-CHRISTIN BERTRAND

Kuratoren / Curators C/O Berlin Foundation
Programm / Program EMOP Opening Days

MUSIC ACTS

19:00 STREET MUSIC

STEREOCHEMISTRY

20:30 CONCERT

MEUTE

22:00 DJ

JUSTUS KÖHNCKE

PANELS, TALKS, MUSIC ACTS

FR 30 SEP / FRI 30 SEP 12:00—00:00

→ C/O Berlin

12:00 PANEL (English)

JOURNALISTIC PRACTICES AND CODICES

Jakob Augstein, Publisher, der Freitag / Christoph Bangert, Photographer /
Lucy Conticello, Chief Picture Editor, Le Monde
Presentation: Katrin Sandmann, Journalist

14:00 PANEL (Deutsch)

ALLMACHT ALGORITHMUS?

Dr. Estelle Blaschke, Kunsthistorikerin / Simon Karlstetter, Herausgeber, Der Greif / Severin Matusek,
Community Director, EyeEm / Anika Meier, Freie Autorin, Monopol / Michael Schulz, Fotograf, Berlinstagram
Moderation: Daniel Finger, Journalist, rbb radioeins

16:00

ARTIST TALK (English)

Anne de Vries, Artist / Thomas Seelig, Director, Curator, Fotomuseum Winterthur

18:00 PANEL (Deutsch)

DIGITALE UNIKATE IM ÜBERFLUSS

Prof. Beate Gütschow, Künstlerin / Simone Klein, Direktorin Print Sales, Magnum Photos /
Prof. Dr. Martin Roth, Direktor, Victoria & Albert Museum
Moderation: Elke Buhr, Chefredakteurin, Monopol

MUSIC ACTS

19:00 STREET MUSIC

THE B.B. STREET BAND

20:30 CONCERT / VISUALS

LAMBERT/JUTOJO

22:00 CONCERT

JAMES HERSEY

PANELS, TALKS, MUSIC ACTS

SA 1 OKT / SAT 1 OCT 12:00—01:00

→ C/O Berlin

12:00

ARTIST TALK (English)

Paul Graham, Artist / Marcel Feil, Deputy Director, Artistic Affairs, FOAM Amsterdam

14:00 PANEL (English)

PRINT IS DEAD, LONG LIVE PRINT!

Gerry Badger, Photographer, Curator / Irma Boom, Typographer / Bruno Ceschel, Publisher,
Self Publish, Be Happy – SPBH / Dr. Lesley A. Martin, Editor of the book-publishing program,
The Aperture Foundation,
Presentation: Jörg Colberg, Author

16:00 PANEL (English)

COLLECTION STRATEGIES

Prof. Adam Broomberg, Artist / Brad Feuerhelm, Writer, Art Dealer, Curator / Nicole Graf,
Director of the image archive at the ETH-Bibliothek / Dr. Christina Leber, Director,
DZ Bank Art Collection / Shoair Mavlian, Curator, Tate Modern
Presentation: Claudia Henne, Cultural editor, rbb

18:00

ARTIST TALK

Sophie Calle, Artist / Thomas Seelig, Director, Curator, Fotomuseum Winterthur

MUSIC ACTS

19:00 STREET MUSIC

YUSUF SAHILLI

HOSTED BY CONVERSE

20:30 CONCERT

JESPER MUNK

21:30 CONCERT

LARY

22:30 DJ

LEE STUART

PANELS, TALKS

SO 2 OKT / SUN 2 OCT 12:00—15:00

→ C/O Berlin

12:00

ARTIST TALK (English)

Joel Meyerowitz, Artist / Dr. Melinda Crane, Chief Political Correspondent, DW-TV

14:00 PANEL (Deutsch)

ANALOG IST DIE ZUKUNFT – EUROPÄISCHE KULTURPARTNERSCHAFTEN

S.E. Dr. Péter Györkös, Botschafter von Ungarn in der Bundesrepublik Deutschland /
Barbara Gessler, Head of Unit Creative Europe, EACEA / Cristina Nord, Goethe-Institut Brüssel /
Dr. Pierre Stiwer, Ko-Direktor, EMOP Luxemburg
Moderation: Moritz van Dülmen, Geschäftsführer, Kulturprojekte Berlin